

La Carta. Lettre des ADHÉRENTS &amp; DONATEURS DE L'ASSOCIATION MAYACŒUR

BP 20059 — 59370 Mons-en-Barœul. Téléphone 0 320 534 531 &amp; 0 320 916 295

Courriel : contact@mayacoEUR.org / Site : www.mayacoEUR.org / Directeur de la publication : Michel Debarge

Reconnue de Bienfaisance (arrêté préfectoral 18 mai 1998)

Au **Gran Mirador**, malgré le départ de Conrado et Cesar les projets éducatifs se poursuivent avec l'idée de créer une classe supplémentaire dans un angle de la cour, selon les explications de Zonia et Hector (le plus jeune de la bande de anciens). L'école Corazón Maya reste un bel îlot d'espoir avec l'apport éducatif au milieu d'un bidonville.



À **Nebaj**, le Centre de Production de Matériel Éducatif (ex Centre multimédia) rend de grands services aux communautés même éloignées, il fonctionne tous les jours de 8 à 16 h, grâce à une équipe de 8 jeunes entourant le responsable, Pedro Emiliano. Les heures ne sont pas comptées et on ouvre le Centre le soir et le dimanche si nécessaire.



Maquette réalisée par Timoun d'Haïti

Imprimé par nos soins

MAYA  
N° 10  
Septembre  
2009



DÉVELOPPEMENT  
DURABLE

ÉDUCATION

! GUATEMALA ESTÁ BIEN !



Agathe et Julie travaillent au Comité du Tourisme de Lille. En pianotant sur Google elles ont trouvé MayacoEUR et se sont rapprochées de nous avec l'intention de voyager utile. Sac au dos, elles sont allées au bidonville du Gran Mirador, à l'école Corazón Maya, où Hector les a accueillies et leur a présenté les nouveaux et urgents besoins, à savoir augmenter le nombre de classes pour faire face à demande croissante d'inscriptions.

Elles se dirigèrent ensuite vers Nebaj où Eduardo leur a montré l'équipement du Centre Multimédia. Il leur a parlé du besoin de formation des agriculteurs, afin de diversifier leurs activités en s'orientant vers la production de fruits et légumes. Actuellement des plants offerts par des ONG se dessèchent faute de savoir les utiliser, comme quoi il est inutile de mettre la charrue avant les bœufs. Eduardo travaille aussi dans le programme « Mi familia aprende » du Ministère de l'Éducation, dans le but d'éviter l'éclatement des familles

Ce voyage positif incite Agathe et Julie, devenues adhérentes, à y retourner.

Du côté de Cafnima, son trésorier, Jesus Armando, nous a confirmé le démarrage des projets de microcrédit au bénéfice des femmes du Lomas de Santa Fé, dans les zones 18 et 22 de la capitale, ainsi que l'ouverture d'un centre d'alphabétisation.

## ACTIVITÉS EN FRANCE

Les deux photos du haut ont été prises lors de l'installation dans notre nouveau local, situé parc Pagnerre, au bout de l'avenue du Trocadéro. Merci à la ville de Mons-en-Barœul pour son accueil. Les autres photos montrent notre stand, salle Herman à Wasquehal, lors d'un week-end multiculturel les 18 et 19 avril.



Le 12 juin, une soirée patoisante "Ch'ti Solidaire" entrecoupée d'un court entracte réunissait Christian Ladoé, Francis Delecourt, Henri Bergue, Marie-Rose Goudenove, Renée Lamblin, Nicole Decool et Yves Facon. Textes, chants et garlousettes se succédèrent pendant une heure et demie. La nombreuse assistance se régala de ce spectacle qui a permis de récolter des fonds pour les projets de Mayacœur et de Timoun d'Haïti.



Lors du marché de Noël, à Mons-en-Barœul, Louis Nahi et son épouse sont passés sur notre stand. Nous retrouverons Louis Nahi au milieu des ses œuvres, dans la Maison Folie, du 17 au 22 novembre. Ouverture de l'exposition de 14 à 18 heures du mardi 17 au dimanche 22 novembre 2009. Entrée libre et gratuite. Vernissage le mardi 17 novembre à 18 h, en présence du peintre et de Katia Djanaïeff qui dédicacera son livre illustré de nombreuses reproductions et de photographies de Jacques Desbarbieux.

